

Trio

Violoncelo

para violino, violoncelo e piano

Alexandre Schubert

I - Etéreo (Campos de Luz)

$\text{♩} = 60$

rall. a tempo

6 6

mp

17

mf

21

dim. mp cresc.

25

mf cresc. f ff

29

II - Com ímpeto (Jogo de Ritmos

telúricos) $\text{♩} = 70$

33

f

39

mf f

48

f

56

mf

Violoncello

2

64 *pp* *cresc.* *ff* *pizz.* *p* arco *pizz.*

71 col legno *f* *pizz.* *p* arco *pizz.* *f* col legno *pizz.* *p*

77 arco *pizz.* col legno *f* arco ord. *pizz.* *pp* *mf*

84 arco *pizz.* *pp* *mf* *pizz.* *p* arco *pizz.*

91 col legno *f* *pizz.* *p* arco *pizz.* *f* col legno *mf* arco ord.

98 *p* *f* *mf*

106 *f* *f* *mf*

114 *p* *f* 2

123 3 *mp* *p*

130 *p* 8

Menos movido
♩ = 58

Violoncelo

143

mf *cresc.* *f*

151

p *pp* *cresc.* *f*

159

mf

167

Como um recitativo

p *pp* *mf*

com o polegar no tampo do instrumento (percussive effect in instrument wood)

174

p *mf* *f* *mp*

179

mf *mf*

187

f *pp* *ff* *pp cresc.*

193

ff

195

Tempo I ♩ = 70

f

200

f

Violoncello

4

207

mf *f* *p* 5 sul pont.

217

222

p cresc. *mf cresc.* *f*

229

p cresc. ord. *p cresc.* *f*

234

f *pp* *cresc.*

242

p *mf* *ff* *sfzp* *fff*